

## Mareike Glönkler

SchauspielerIn, SängerIn, DozentIn

### Kontakt

[Agentur@ZeitweiseZeitreisende.de](mailto:Agentur@ZeitweiseZeitreisende.de)

+49 7666 929 0 449

### Person

Jahrgang	1986
Geburtsort	Bietigheim-Bissingen
Nationalität	deutsch
Wohnort	Sexau
Führerschein	B
Größe	161 cm
Haarfarbe	dunkelblond
Augenfarbe	blau-grün
Konfektionsgröße	36/38
Spielalter	27 - 38



### Kenntnisse

Sprachen	Deutsch (Muttersprache) Englisch (fließend) Französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	Schwäbisch (Grundkenntnisse) Sächsisch (Grundkenntnisse)
Sport	Step-Aerobic (gut)   Hula-Hoop (gut)   Schwimmen (gut)
Tanz	Standard (gut)   Latein (gut)   Salsa (gut)   Folklore (Grundkenntnisse) Tango Argentino (Grundkenntnisse)   Rock' n' Roll (Grundkenntnisse)
Instrumente	Blockflöte (gut)   Altflöte (Grundkenntnisse)
Stimmelage	Sopran
Besonderes	Gesang   Moderation   Improvisation   Bühnenkampf   Regie   Autorin   Lizenzierte Tagesmutter

Mareike Glönkler

## Ausbildung

seit 2001

Gesangsunterricht

2009 – 2013

Schauspielschule | Freiburger Schauspielschule

2007 – 2009

Musicalschule | Musical- und Schauspielschule Freiburg

## Kamera

2021

Alte Liebe | Showreelszene | Regie: Timur Öрге | Rolle: Ehefrau

Hangover | Showreelszene | Regie: Timur Öрге | Rolle: Freundin

## Theater

Seit 2022

Die große Nein-Tonne | Prävention | Theaterpädagogische Werkstatt Osnabrück

Mein Körper gehört mir | Prävention | Theaterpädagogische Werkstatt Osnabrück

2005 - 2007

Goethe Gymnasium Ludwigsburg | Regie: Jörg Lemberg

Ein ungleiches Paar | Rolle: Olive

Die Spielverderber | Rolle: Ninive

Shakespeares größte Hits | Rolle: Lady Macbeth, Todesengel, Engel, Sklave

1998 – 2002

Chorgemeinschaft Kai Müller | Regie: Kai Müller | Kornwestheim

Das Dschungelbuch oder so | Rolle: Ensemblemitglied

Tabaluga und Lilli | Rolle: Ensemblemitglied

Sister Act | Rolle Schwester Mary Patrick

Anatevka | Rolle: Sprintze

Pippi Langstrumpf | Rolle: Ensemblemitglied

Evita | Rolle: Ensemblemitglied

Josef | Rolle: Ensemblemitglied

Mareike Glönkler

## Musikshows und Musikkabarett

seit 2009

Ehemann günstig abzugeben | Rolle: Mareike | Regie: Martin und Mareike Glönkler |  
Süddeutschland und Schweiz u.a. Schloßkeller - Emmendingen, Bürgerscheune -  
Gottenheim, Theater am Mühlenrain - Weil am Rhein, Steinhaus - Besigheim, Kultschür  
- Laufenburg, Weinstätter Hof - Eschbach, S'Fenster - Weisweil, Pluspunkt - Erbenheim

2017 – 2018

Gesangliche Untermalung | Für die Krönung der badischen Weinkönigin

2015

Gesangliche Untermalung | Für die Krönung der badischen Weinkönigin

## Lesungen

2018 – 2021

Sommergarten Mediathek Denzlingen | Regie: Theater Flügelschuh  
Loriot 2.0 | Loriot | Szenische Lesung  
Noch ´n Gedicht | Heinz Erhard | Szenische Lesung  
eine lorieske Lesung mit szenischer Untermalung | Loriot | Szenische Lesung

## Theaterpädagogik

Okt. 2021 – Juli 2022

König Ödipus | Theater-AG | Regie | Erasmus Gymnasium Denzlingen

Oktober 2021 – April 2022

Im Wald der Tiere | Theaterkurs | Regie und Autorin | VHS Emmendingen | Denzlingen

Okt. 2021 – Dez. 2021

Theaterkurs | Regie | Rotes Haus Waldkirch

2019

Dornröschen | Theaterkurs | Regie, Autorin | evang. Kindergarten Sexau  
Einer für Alle? | Theaterkurs | Regie, Autorin | VHS Emmendingen | Denzlingen

Mareike Glönkler

## Stipendien und Preise

Juni 2022

Götter, Helden, schräge Typen | Stipendium | Stationentheater | Insel Reichenau

Mareike Glöckler